



## Styrets årsmelding for 2020

Året 2020 har vært sterkt preget av Covid 19 pandemien. Det er blitt oppfordret til minimal sosial omgang og å holde avstand. Dette har ført til avlyste korøvelser, konserter og gudstjenester. Å feire påske- og julehøytiden uten fullsatte kirker med mye ekstra sang og musikk har vært en merkelig opplevelse.

Denne situasjonen har og fått følger for styre i kirkesangforbundet. Styremøter og korlederforum er avlyst. Årsmøte som var planlagt til 14.mars i Nærbø kirke ble utsatt, men gjennomført 26. september i Hillevåg kirke med 11 personer til stede.

Etter dette årsmøte har styre konstituert seg og har nå følgende sammensetning:

Leder:	Ole Hodnefjell	Rennesøy kyrkjekor
Nestleder:	Arne Hadland	St. Svithun choralis
Sekretær:	Ragnhild E. Hoel	Kantor Nærbø
Kasserer:	Sigmund Haaland	Organist Gjesdal
Styremedlem:	Magnhild Mo	Kantor Bekkefaret
Styremedlem:	Leiv Rossehaug	Udlandkoret
Geistlig rep.:	Torbjørn Hestnes	Sokneprest i Sokndal

### Vararepresentanter:

1. vara: Ingrunn Vassbø Særheim      Jæren kammerkor
2. vara: Else Marie Edland              Rennesøy kyrkjekor
3. vara: Arnfinn Tobiassen              Kantor Avaldsnes

Revisor: Mette Bredsten Valen Kvålevåg

Valgkomite: Alf Sigmund Østreim	Gand kirkekor	(leder)
	Sofie Eikill	Udlandkoret
	Solvor Kvåle Konstali	Lund menighetskor

**Medlemskor** Ved utløpet av 2020 hadde NKSF S 25 aktive medlemskor med til sammen 435 betalende medlemmer.

Styret har hatt 4 styremøter og behandlet 26 saker.

Vi har hatt 3 samlinger i korlederforum 7/2 Gand kirke, 4/9 Tjensvoll kirke og 16/10 i Kampen kirke. Dette er uformelle samlinger der vi kan utveksle erfaringer, tanker og ideer og se på noter som man har gode erfaringer med. Utgifter til kursmateriell og bevertning på disse samlingene dekkes av koralliansen.

Søndag 16. februar var vi medarrangør ved en gudstjeneste i Hillevåg kirke. Tanker var å holde en gudstjeneste der både barn og voksne deltar sammen i sang og liturgi. Arne Hadland var ansvarlig for opplegget. Gudstjenesten ble gjennomført med Hillevåg og Hinna menighetskor og et sammensatt barnekor fra Domkirken, Kampen og Tjensvoll menigheter. Disse ble ledet av Tuva Ystad Gederø. Organist var Tore Bols og liturg var Ellen Nordtun.

Søndag 8. mars var vi medarrangør ved en salmekveld i Nærbø kirke. Ansvarlig for opplegg og gjennomføring var ved kantor i Nærbø Ragnhild E. Hoel. De som medvirket var Jæren kammerkor med kantor Ragnhild E. Hoel som dirigent. Gand kirkekor under sin leder Bengt Nordbakken og Sirdal blandakor med Kjetil Øygard Eidevik og Hanne Fodstad som dirigenter. De forskjellige kantorene vekslet med å være organister. I tillegg deltok en gruppe messingblåsere. Kvelden ble verbalt bundet sammen ved sokneprest Lars Sigurd Tjelle.

Søndag 18. oktober deltok styreleder, nestleder og dagligleder ved Kvitsøy kirkekor sitt 40 års jubileum. Koret har hele tide vært ledet av Eugenie Prøis Lunde.

Leder og nestleder har besøkt 2 hver av de 4 korene som ble innmeldt i 2019 og overrakt en startkapital fra styre på kr. 5000,-

Forbundet har i løpet av året fått 2 nye medlemskor. Disse er Lura kirkekor med 35 medlemmer, ledet av kantor i Lura kirke Viggo Fagerjord og Kampen kammerkor med 10 medlemmer, ledet av kantor i Kampen kirke Synnøve Seipt.

Styre har for 2020 fortsatt med å sette av kr. 25 000 øremerket til kurs og studiereiser for korledere. Det har ikke vært noen søkere.

Styre har fått generell drift- og aktivitetsstøtte fra fylket gjennom Rogaland musikkråd og sendt søknad om tilsvarende for 2021.

Styret har valgt en komite som skal arbeide for markeringen av NKSFS sitt 90 årsjubileum i 2023. Den består av Ragnhild Hadland, Arnfinn Tobiassen, Oddgeir Kjetilstad og Ole Hodnefjell.

Styre vil uttrykke stor takk til alle korsangere, styrer og korledere. Dere gjør en svært viktig tjeneste i menighetene, og skaper glede og bevissthet omkring kirkesangens og korsangens betydning i kirken.

Til slutt noen ord fra et foredrag av Ralph D. Kolnes: Kirkens sang og musikk skaper en samklang mellom det himmelske og det jordiske. Den hellige musikken og de troendes sang skaper enhet og helhet på tvers av det som skiller oss fra Gud. Det skjer gjennom klanger og rytmer som overskrider alle nasjonale og kulturelle grenser. Kirkemusikken og sangen formidler enhet og helhet i ham som for alle folkeslag og for alle tider er troens opphavsmann og fullender, Jesus Kristus. En enhet de troende mottar som gave gjennom kirken, som er Kristi mystiske legeme.